

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кункурская средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического
Труда Пурбуева Дашидондок Цыденовича»**

**Согласовано на заседании
педагогического совета**

«___» _____ 2023г.

№ _____

«Утверждаю»

Директор

МБОУ "КСОШ им. Пурбуева

Д.Ц."

_____ /Шойдокова Ж.Б./

Приказ №147

«_01_» _____ 09_____ 2023 г

Шахматы

«Белая ладья»

**дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
направленность физкультурно-спортивная**

Программа рассчитана на детей: 7-16 лет

Количество часов в неделю: 5 часов

Срок реализации: 2 года

Чирнинова Ж.Д., учитель технологии

**с. Кункур
2023 г.**

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа курса «Шахматы» разработана в соответствии с нормативными документами:

- ст.75 Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;

- приказа Минобрнауки России от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

- приказа Росособнадзора от 14 августа 2020 года N 831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации»;

- методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242;

При разработке образовательных программ организации, осуществляющие образовательную деятельность, должны соблюдать требования:

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

- приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Уставом МБОУ «КСОШ им. Пурбуева Д.Ц.».

Направленность программы:

Программа относится к физкультурно-спортивной направленности.

Актуальность

Большой популярностью в нашей стране пользуются шахматы. Эта мудрая игра прочно вошла в наш быт. Как интеллектуальный спорт шахматы стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Значительна роль шахмат и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, мало знакомых с шахматами.

Правила игры в шахматы довольно сложные, но вполне доступны. Научиться хорошо играть в шахматы - дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины.

Известно, что во многих школах введено преподавание шахмат, как более популярного вида спорта. Уверенно можно сказать, что преподавание шахмат в школе можно смело вводить, как альтернативное. Оно поможет воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить.

Шахматы, как и любой вид человеческой деятельности, находятся в постоянном развитии. Появляются новые идеи, часто опровергаются устоявшиеся Каноны. В шахматную теорию и практику уверенно вошли компьютерные технологии, которые значительно расширяют аналитические возможности и играют большую роль в подготовке спортсменов высокого класса.

Цель и задачи программы:

Цель программы:

• Раскрытие умственного и волевого потенциала личности обучающихся средством углубленного обучения игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- Обучение основам шахматной игры;
- Обучение комбинациям, теории и практике шахматной игры.

Воспитательные:

- Воспитание отношения к шахматам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- Развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образного и аналитического мышления;

Возраст детей: 7-16 лет

Условия набора учащихся: Группы формируются на условиях свободного набора. Шестилетние дети принимаются в группу, если успешно прошли тестирование.

Срок реализации программы 2 года:

1 год - 105 часов+3 резервных часа (2 раза в неделю по 1,5 часа).

2 год – 70 часов+2 резервных часа (2 раза в неделю по 1 часу).

Резервные часы могут быть использованы педагогом в любом разделе учебно-тематического плана для закрепления изученного материала.

Формы и методы проведения занятий:

При проведении занятий используется групповая и индивидуальная форма работы. Проводятся теоретически и практические занятия. Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры.

Используются следующие методы проведения занятий: словесные методы, наглядные методы, практические.

Словесные методы: создают у учащихся предварительные представления об изучаемом движении. Для этой цели используются: объяснение, рассказ, замечание, команды, указания.

Наглядные методы: применяются главным образом в виде показа упражнения, наглядных пособий. Эти методы помогают создать у учащихся конкретные представления об изучаемых действиях.

Практические методы:

1. Метод упражнений;
2. Игровой метод;
3. Соревновательный;
4. Метод круговой тренировки.

Планируемые результаты:

После I учебного года:

Учащиеся должны знать:

- историю возникновения шахмат;
- расположение и определение горизонтальных и вертикальных линий на шахматной доске;
- названия фигур и их свойства (как ходит каждая фигура), обозначение фигур;
- что такое шах и что такое мат.

Учащиеся должны уметь:

- ходить разными фигурами;

- проводить игру пешками без короля;
- проводить игру короля против пешек и игру короля против короля;
- использовать при игре различные приёмы: двойные удары, вскрытые удары, рокировка.

После II учебного года:

Учащиеся должны знать:

- различные тактические приемы игры;
- владеть комбинационными навыками игры;
- технику пешечного эндшпиля;
- дебюты (начальные сведения об открытых, полуоткрытых началах, закрытых дебютах);
- основы стратегии.

Учащиеся должны уметь:

- при игре использовать: тактические приемы (заграждение, отвлечение и т.п.);
- применять различные дебюты, (мин. по два за каждую сторону);
- использовать стратегические приемы.

Контроль за реализацией программы.

Виды диагностики: текущая, промежуточная, итоговая.

Текущая диагностика результатов проводится в виде теоретических и практических контрольных занятий, а также соревнований на протяжении всего курса обучения.

Промежуточная аттестация проводится по окончании 1-го и 2-го года обучения.

Форма проведения промежуточной и итоговой аттестации: контрольная работа, которая направлена на оценку теоретических и практических знаний.

Критерии оценки результатов:

- Высокий уровень - ученик сам самостоятельно и правильно справился с заданием;
- Средний уровень - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога;
- Низкий уровень - ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога.

Тематический план 1-й год обучения

Наименование разделов и тем	Общее	Теория	Практика
	кол-во часов		
1. Исторический обзор развития шахмат	16	10	6
1.1 Происхождение шахмат. Чатуранга и шатрандж. Распространение шахмат на Востоке, проникновение шахмат в Европу.	2	1	1
1.2 Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью	2	1	1
1.3 Испанские и итальянские шахматисты			

XVI-XVII веков. Ранняя итальянская школа. Шахматы как придворная игра.	4	3	1
1.4 Выдающиеся мастера прошлого (от Морфи до Алехина). Советская школа шахмат.	4	2	2
1.5 Современные российские и зарубежные шахматисты.	4	3	1
2. Шахматный кодекс. Международная шахматная федерация ФИДЕ.	14	10	4
2.1 Правила игры.	8	4	4
2.2 Шахматная нотация и термины.	2	2	
2.3 Рейтинг ЭЛО.	2	2	-
2.4 Международная шахматная федерация ФИДЕ.	2	2	
3. Теоретическая подготовка Первоначальные понятия.	36	22	14
3.1 Физическая культура и спорт в России.	4	4	-
3.2 Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей.	6	4	2
3.3 Фигуры и пешки. Начальная позиция.	2	1	1
3.4 Как ходят фигуры. Ладья. Взятие.	6	4	2
3.5 Слон. Полная и краткая нотация.	4	2	2
3.6 Король. Шах. Мат.	4	2	2
3.7 Ферзь. Конь.	4	2	2
3.8 Пешки.	4	2	2
3.9 Рокировка.	2	1	1
4. Практическая подготовка. Судейство и организация соревнований.	22	8	14

4.1 Дебют.	4	2	2
4.2 Миттельшпиль.	6	2	4
4.3 Эндшпиль.	6	2	4
4.4 Судейство на соревнованиях.	6	2	4
5. Турниры. Анализ партий.	14	4	10
5.1 Анализ партий и типовых позиций	8	2	6
5.2 Турниры. Анализ партий.	6	2	4
6. Итоговая аттестация. Подведение итогов обучения	3		3
ИТОГО за год:	105	54	51

**Тематический план
2-й год обучения**

Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Теория	Практика
1. Формирование навыков игры.	12	6	6
1.1 Приемы заграждений.	2	1	1
1.2 Приемы отрезания полей.	2	1	1
1.3 Приемы стеснения положения.	2	1	1
1.4 Приемы перегрузки по защите пунктов.	2	1	1
1.5 Приемы связки.	2	1	1
1.6 Приемы выигрыша темпа (по времени)	2	1	1
2. Формирование комбинационных навыков.	6	0	6
2.1 Ладья	1		1
2.2 Слон.	1		1
2.3 Ферзь	1		1
2.4 Конь	1		1
2.5 Пешка.	1		1
2.6 Король	1		1
3. Изучение техники пешечного эндшпиля.	20	10	10
3.1 Оппозиция.	2	1	1
3.2 Поля соответствия.	2	1	1
3.3 Правило квадрата.	2	1	1
3.4 Отдаленная проходная пешка.	2	1	1
3.5 Игра на поле.	2	1	1

3.6 Отталкивание «плечом».	2	1	1
3.7 Прорыв.	2	1	1
3.8 Пространство.	2	1	1
3.9 Ферзь против пешки.	2	1	1
3.10 Ладья и пешка против ладьи	2	1	1
4. Изучение дебютов.	24	12	12
4.1 Открытые начала:	12	6	6
а) итальянская партия	2	1	1
б) защита двух коней, дебют слона.	2	1	1
в) дебют четырех коней, латышский гамбит	2	1	1
г) венская партия, центральный дебют.	2	1	1
д) королевский гамбит, русская партия (з. Петрова).	2	1	1
е) испанская партия (партия Р.Лопеса)	2	1	1
4.2 Полуоткрытые начала:	6	3	3
а) сицилианская защита.	2	1	1
б) защита Филидора.	2	1	1
в) французская защита.	2	1	1
4.3 Закрытые дебюты.	6	3	3
а) ферзевый гамбит.	2	1	1
б) староиндийская защита.	2	1	1
в) защита Нимцовича.	2	1	1
5. Изучение основ стратегии.	7	7	0
5.1 Пешечные слабости.	1	1	
5.2 Сдвоенные пешки.	1	1	
5.3 Отсталая пешка на полуоткрытой линии.	1	1	
5.4 Проходная пешка.	1	1	
5.5 Слабые поля в лагере противника.	1	1	
5.6 Использование открытых и полуоткрытых линий	1	1	
5.7 Борьба за открытую линию.	1	1	
6. Подведение итогов обучения. Итоговая аттестация	1		1
ИТОГО за год:	70	35	35

Содержание программы 1 год обучения.

1.Исторический обзор развития шахмат, 16 часов.

Теоретический компонент:

Происхождение шахмат. Чатуранга и шатрандж. Распространение шахмат на Востоке, проникновение шахмат в Европу. Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью. Испанские и итальянские шахматисты. Выдающиеся мастера прошлого. Советская школа шахмат. Современные российские и зарубежные шахматисты.

2.Шахматный кодекс. Международная шахматная федерация

ФИДЕ, 14 часов.

Теоретический компонент:

Правила игры. Шахматная нотация и термины. Рейтинг ЭЛО. Международная шахматная федерация ФИДЕ.

3.Теоретическая подготовка. Первоначальные понятия, 36 часов.

Теоретический компонент:

Физическая культура и спорт в России. Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей.

Практический компонент:

Фигуры и пешки. Начальная позиция. Как ходят фигуры, ладья, взятие. Слон, полная и краткая нотация. Король, шах, мат. Ферзь, конь. Пешки. Рокировка.

4.Практическая подготовка. Судейство и организация соревнований 22 часа.

Теоретический компонент:

Судейство на соревнованиях..

Практический компонент:

Дебют. Миттельшпиль. Эндшпиль.

5.Турниры. Анализ партий, 14 часов.

Практический компонент:

Анализ партий и типовых позиций. Турниры, анализ партий.

6. Итоговая аттестация, 3 часа

Содержание программы 2 год обучения.

1.Формирование навыков игры.....12 часов.

Теоретический компонент:

Приёмы заграждений. Приёмы отрезания полей. Приёмы стеснения положения.

Практический компонент:

Приёмы перегрузки по защите пунктов. Приёмы связки. Приёмы выигрыша темпа.

2.Формирование комбинационных навыков.....6 часов.

Практический компонент:

Ладья. Слон. Ферзь. Конь Пешка. Король.

3.Изучение техники пешечного эндшпиля.....20 часов.

Теоретический компонент:

Оппозиция. Поля соответствия. Правило квадрата. Отдалённая проходная пешка.

Практический компонент:

Игра на поле. Отталкивание «плечом». Прорыв. Пространство. Ферзь против пешки. Ладья и пешка против ладьи.

4.Изучение дебютов..... 24 часа.

Теоретический компонент:

Открытые начала. Полуоткрытые начала.

Практический компонент:

Закрытые дебюты.

5.Изучение основ стратегии.....7 часов.

Теоретический компонент:

Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Проходная пешка.

Практический компонент:

Использование открытых и полуоткрытых линий. Борьба за открытую линию. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Атака на короля.

6.Подведение итогов обучения.....1 час.

Практический компонент:

Подведение итогов обучения. Итоговая аттестация

Условия реализации программы

Обучение проходит в отдельном кабинете, соответствующем нормам САНПИН, оборудованным всем необходимым для работы: столы, стулья, шахматные доски, шахматы, методическая литература.

Работу по программе осуществляет педагог дополнительного образования с высшим педагогическим образованием, обладающий знаниями и навыками обучения игре.

Материально-техническое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- шахматные часы
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий

Учебно – методическое обеспечение

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011.-40 с.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
3. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.

Список литературы по программе

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
4. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, -1960.
5. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
6. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
7. В.Хенкин Шахматы для начинающих. М.: «Астрель».- 2002.

Дидактические игры и игровые задания.

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

“Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

“Диагональ”. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

“Угадай-ка”. Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Угадай”. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

“Что общего?”. Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

“Большая и маленькая”. Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

“Кто сильнее?”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Мешочек”. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

“Да или нет?”. Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Не зевай!”. Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

“Игра на уничтожение” – важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт” и т.п., где присутствуют “заколдованные” фигуры и “заминированные” поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются интересными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

“Два хода”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

Приложение 2.

Дидактические задания.

“Мат в один ход”. “Поставь мат в один ход neroкированному королю”. “Поставь детский мат”. Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

“Поймай ладью”. “Поймай ферзя”. Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

“Защита от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

“Выведи фигуру”. Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

“Поставь мат “повторюшке” в один ход”. Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Выигрыш материала”. “Накажи пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“Чем бить фигуру?”. Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“Сдвой противнику пешки”. Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

“Выигрыш материала”. Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

“Мат в три хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

“Мат в два хода”. Белые начинают и дают мат в два хода.

“Мат в три хода”. Белые начинают и дают мат в три хода.

“Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“Проведи пешку в ферзи”. Требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой нужно добиться ничьей.

“Самый слабый пункт”. Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

“Вижу цель!”. Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

“Выигрыш материала”. Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.

Правила игры в бурятские шахматы

Пешка ходит всегда только на 1 поле вперед (за исключением обязательного первого хода для королевской или ферзевой пешки) и бьет пешка

как в международных шахматах, то есть вперед на соседнее поле по диагонали;

- Конь не имеет права матовать;

- Ферзь ходит по вертикали и горизонтали, но по диагонали только на соседнее поле;

- Рокировка не делается, только искусственная.

- Если у одного игрока остается один король – ничья - РОБАДО.

- Мат или пат королю противника – выигрыш партии.

- Мат слоном или пешкой объявляется после хотя бы одного предварительного шаха.

Различают следующие различные формы шаха:

шак — дается ферзём, ладьёй или конём,

тук — слоном,

цод — пешкой

Названия и изображения фигур

Король — ноён (князь - важный мужчина, сидящий на троне),

Ферзь — бэрсэ (мифическое животное вроде большой собаки),

Конь — морин (конь),

Ладья — тэргэ (повозка, телега),

Слон — тэмээн (верблюды),

Пешка — хүбүүн (детёныш ферзя, т.е. щенок).

Поставить мат пешкой в несколько ходов считается особенно красивым. Человека, который умеет такое проверить неоднократно, обязательно назовут настоящим мастером.

А вот поставить мат конем - это дурной тон.